

Vorwort zur ZÄB-Ausgabe Kunst für Kinder

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Kognitionspsychologische Grundlagen ästhetischer Wahrnehmung in einer an Kinder gerichteten Musikvermittlung[1]

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Musiktheater, Oper, Konzert - sind diese Kunstformen schon etwas für kleine Kinder? So könnte man fragen; aber wenn man

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

die Kinder mit ihren Eltern oder Begleitpersonen in musiktheatralischen Projekten, die für sie entwickelt wurden, beobachtet,

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

ist nach anfänglichem Zögern die Freude am Entdecken und Erkunden von Klängen in einer anregenden Umgebung

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

unübersehbar. (mehr ...)

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora

Gundel Mattenklopp, Constanze Rora